

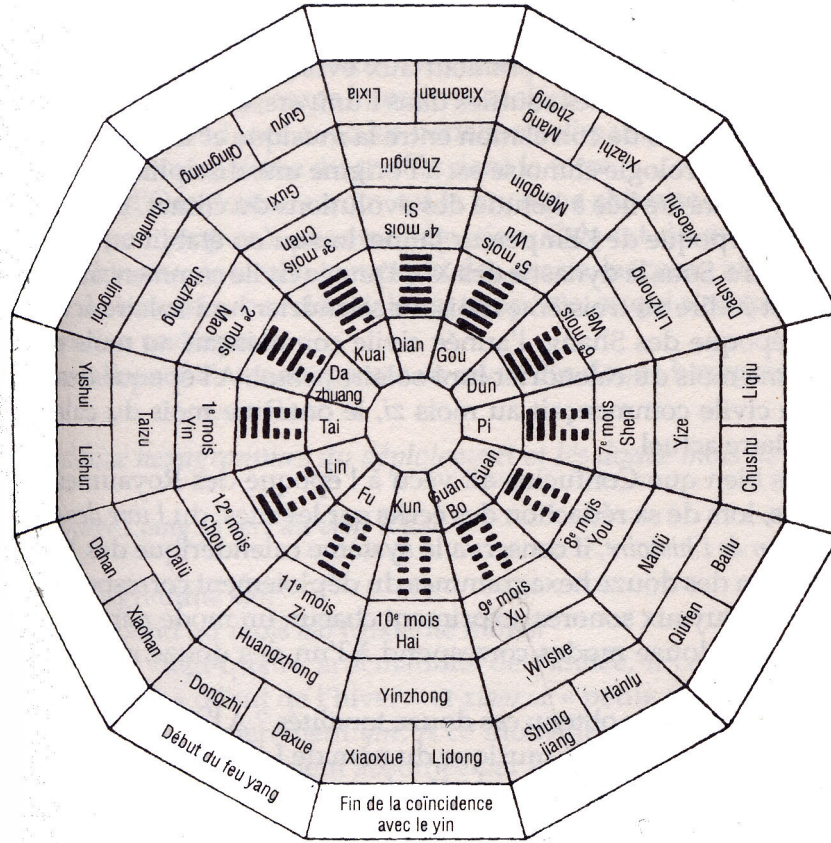
LA RÉVOLUTION CÉLESTE

**ÉPURATION DU CORPS PAR
LES MASSAGES**

JOUER DU PIPA

LA RÉVOLUTION CÉLESTE

La Révolution Céleste désigne le cycle évolutif des croissances et des décroissances du Yin et du Yang chez l'Homme et dans le Cosmos. Elle est représentée par 12 figures Hexagrammiques.



Les douze hexagrammes du déplacement

Ces 12 hexagrammes se développent à partir des 2 hexagrammes : Le Créateur (n°1) et le Réceptif (n°2). Ces 12 hexagrammes sont nommés soit : hexagrammes de déploiement, soit : Hexagramme Géodésiques.

Ils correspondent à la division en 12 périodes de l'année et de leurs évolutions climatiques.

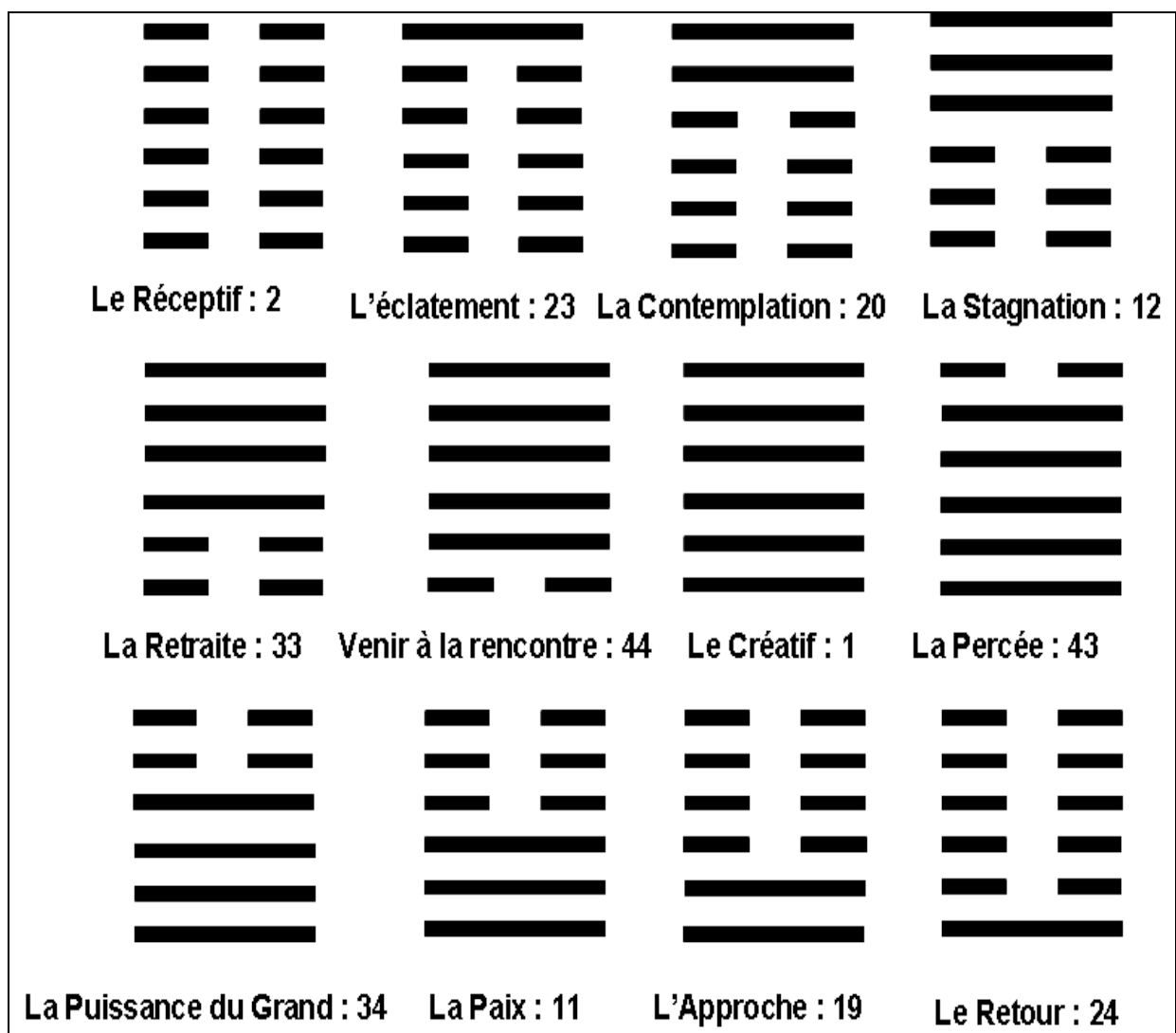
Sur le schéma, en allant du centre vers la périphérie, vous notez :

- Le nom chinois de l'hexagramme.
- L'image de l'hexagramme.
- Les 12 Branches Terrestres et les mois de l'année auxquels ils se rattachent.
- Les Branches Terrestres sont des énergies qui viennent du ciel vers la terre en passant par l'Homme.
- Les 12 notes de la musique chinoise.
- Les 24 articulations de l'année. sont les périodes climatiques dans une année (Ex. Xiaoxue= petite neige et Lidong= début de l'hivers)

L'Homme est l'intermédiaire entre le Ciel et la Terre. Il est traversé par les énergies qui viennent du Ciel (Branches Terrestres) et celles qui viennent de la Terre (Troncs Célestes).

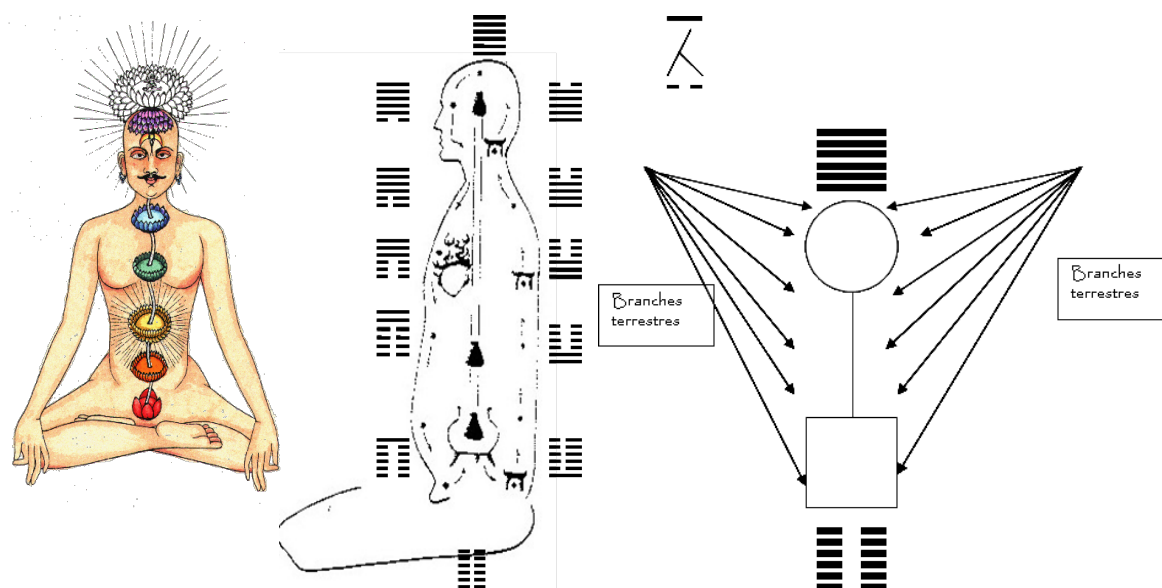
L'Homme est en relation avec les 12 hexagrammes Géodésiques.

Liste de ces 12 Hexagrammes Géodésiques :



Ce sont les hexagrammes qui représentent la progression entre les traits yin et les traits yang :

- le nombre de traits Yin, en leur sein, croît de bas en haut tandis que disparaissent les traits Yang.
- le nombre de traits Yang croît de bas en haut tandis que disparaissent les traits Yin.
- Ces hexagrammes représentent le cycle évolutif de croissance et de décroissance du yin et du yang pour l'homme comme pour le cosmos.
- Les géodésiques représentent la pénétration des Branches Terrestres de l'univers vers l'homme en passant directement par les chakras vers les structures énergétiques profondes. Cette pénétration s'accomplit selon un cycle calendaire.
- Les chakras ont d'une part une projection postérieure (points du Vaisseau Gouverneur), d'autre part une projection sur la face antérieure de l'homme (points du Vaisseau Conception), représentée par les fleurs de lotus ou les roues en train de s'épanouir en tournant.
- En sanskrit, le chakra signifie « Roue ». En eux, matière et Energie sont une.



- Le n°1, le yang absolu, l'hexagramme constitué des 6 traits yang, **KIEN, le Ciel** est en rapport avec le **chakra SAHASRARA**. C'est le Chakra coronal situé au delà du sommet du crâne, il s'ouvre vers le haut, à la fois en nous et en dehors de nous. Il est en relation avec l'essence pure, spirituelle, mystique. Son symbole est le lotus aux mille pétales. C'est l'Accomplissement suprême de l'homme, la Connaissance du Divin, de l'Univers. Il gère l'aire limbique de notre cerveau.
- Le n°2, le yin absolu, l'hexagramme constitué des 6 traits yin, **KOUEN, la Terre** est en rapport avec le **chakra MULADARA**, situé près du coccyx (entre l'anus et les organes génitaux) : c'est le Chakra de la Racine, de la base, il est en relation avec la matière et la terre. Il représente la sécurité de base. Son symbole est le Lotus à 4 pétales rouges. Il gouverne ce qui est solide dans le corps. Ce centre s'occupe des organes génitaux et des activités sexuelles. Ses fonctions physiologiques sont toutes les formes d'excrétion.

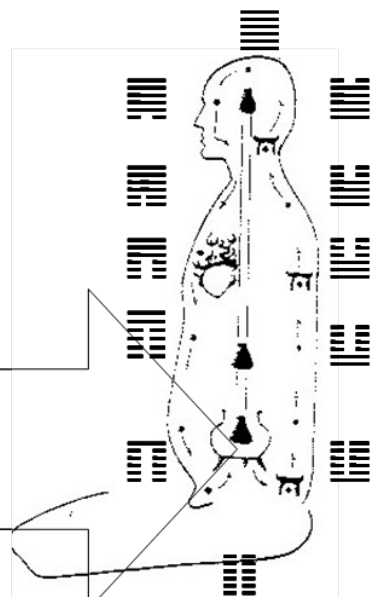
Ces 2 chakras, ces deux hexagrammes, sont hors du monde. Ils définissent la verticalité de l'être. Ils permettent à l'homme d'être ce trait d'union entre la Terre et le Ciel, de donner à l'homme sa dimension verticale

Référence livre : *ABC des Chakras de Dominique LECROQ ed. Jacques Grancher*

le chakra SAHASRARA

Le Retour, n° 24: correspond au 11° mois;
23-1h, l'activité du Yang commence à rayonner de nouveau.
L'Eclatement, n° 23: correspond au 9° mois;
19-21h, le Yang arrive à son terme

Ils sont en relation avec le SVADISTHANA, ce Chakra sacré, situé au centre du Sacrum, au dessus des Organes Génitaux. Il est en rapport avec le rein et la vessie. Foie, Utérus, Reins, Surrénales et Pancréas ; Digestion, Reproduction, Elimination. Son Elément est l'eau. Son symbole est le lotus à 6 pétales Il représente la Reproduction créatrice de l'essence, l'eau source de vie, la féminité, les forces créatrices.

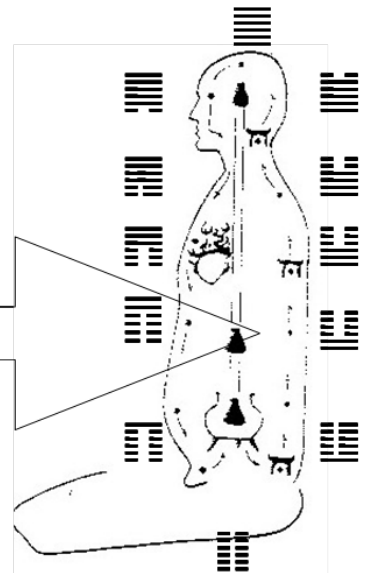


le chakra MULADARA

le chakra SAHASRARA

L'Approche n°19: correspond au 12° mois; 1-3h, La force rayonnante venant du fond de la terre augmente.
La Contemplation n° 20: correspond au 8° mois; 17-19h, le Yin arrive dans le trigramme supérieur

Ils sont en relation avec le chakra MANIPURA, situé au niveau du Plexus solaire, deux doigts au dessus du nombril, au niveau des lombaires et du bas du dos, cavité abdominale. Son symbole est le lotus à 10 pétales. Il représente notre soleil, notre centre de force, notre personnalité, notre identification sociale, il purifie les désirs instinctuels des 2 chakras inférieurs. Il désigne notre feu intérieur, tout le métabolisme alimentaire. Il s'occupe des organes innervés par le plexus solaire : L'estomac, les intestins, le foie et la vésicule biliaire.



le chakra MULADARA

La Paix n° 11: correspond au 1°mois; 3-5h, l'activité yang de la terre est complète, c'est le Printemps.

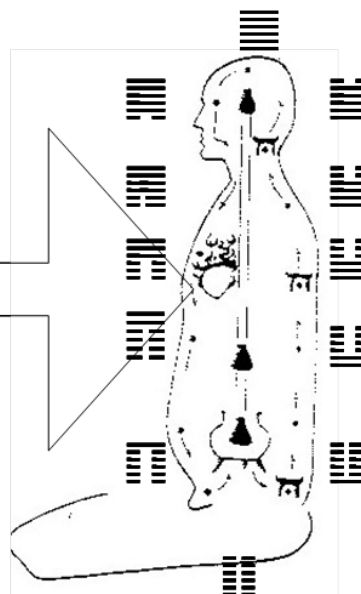
La Stagnation n° 12: correspond au 7°mois; 15-17h, la transformation de la nature est visible, c'est l'Automne.

Ils sont en relation avec le chakra ANAHATA situé au cœur, au Centre cardiaque cardinal, au milieu de la poitrine, des dorsales. Il contrôle la respiration et le fonctionnement du cœur et des poumons.

Lotus à 12 pétales

Il signifie l'Affection, l'Amour, le Cœur, c'est le 1er chakra spirituel signifiant l'Union
Les émotions, la communication à l'autre, le Don de Soi, l'ouverture. C'est le chakra De la Respiration, du souffle de vie, de l'Harmonie, la beauté, la Guérison par l'amour.

le chakra SAHASRARA



le chakra MULADARA

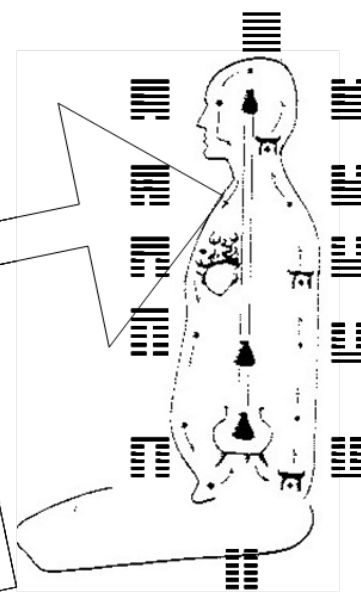
La Puissance du Grand n° 34: correspond au 2°mois; 5-7h, le tonnerre résonne, la végétation pousse.
La Retraite n°33: correspond au 6°mois; 13-15h, 2 Yin sont nés, la force Yang servira à entamer un nouveau cycle.

Ils sont en relation avec le chakra VISHUDA, le chakra de la gorge situé entre la fosse jugulaire et le larynx. Il contrôle le fonctionnement de la glande Thyroïde

Lotus à 16 pétales

Il signifie l'Expression, la Communication verbale, l'Expression de soi, la créativité, la communication extérieure de notre vie intérieure. C'est un centre purificateur, qui filtre tout ce que l'homme ingère : alimentation, agressions... C'est la discipline, l'ordre, le niveau monastique, l'accession à la spiritualité haute.

le chakra SAHASRARA



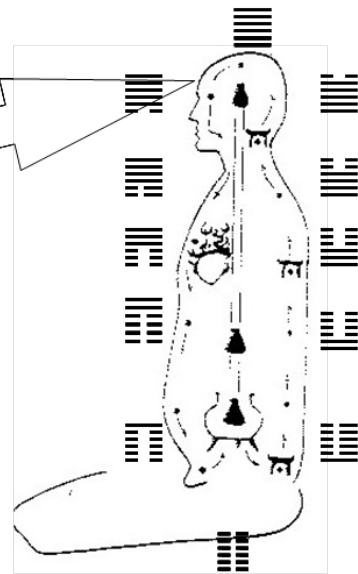
le chakra MULADARA

La Percée n° 43: correspond au 3° mois; 7-9h,
 Il ne reste plus qu'un seul Yang, c'est le
 moment où le yang est au sommet de sa force.
 Venir à la Rencontre n° 44: correspond au 5°
 mois; 11-13h, il vient d'apparaître un trait yin,
 l'humidité commence à naître.

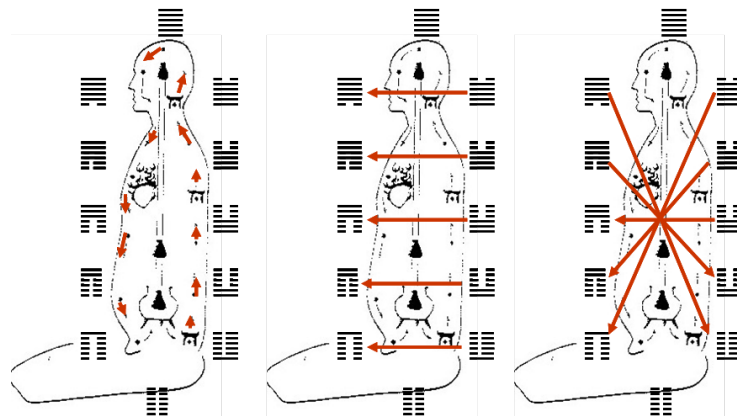
Ils sont en relation avec AJNA, le chakra frontal,
 un doigt au dessus de la racine du nez, entre
 les 2 sourcils, au milieu du front. C'est le 3ème
 œil de Shiva

Lotus à 2 pétales.
 Il Signifie la Réflexion, le commandement, la
 décision pensante, la volonté, les forces
 mentales supérieures, la création. C'est l'Acte
 l'essence, la maîtrise de soi, la science
 spirituelle, le 3ème œil. C'est voir vers l'avant,
 anticiper, prévoir. Il régit les yeux.
 Cerveau, Glandes Pituitaire et Pinéale,
 Hypothalamus

le chakra SAHASRARA



le chakra MULADARA



En relation avec chacun des 12 hexagrammes Géodésiques, des points d'acupuncture permettent d'obtenir une régulation énergétique lors d'un déséquilibre. Ce sont des zones d'une grande puissance énergétique à utiliser avec beaucoup de prudence et par des thérapeutes confirmés. A chaque hexagramme correspond un hexagramme...

- inversé qui est retrouvé sur l'axe horizontal.
- opposé qui est retrouvé sur l'axe diagonal

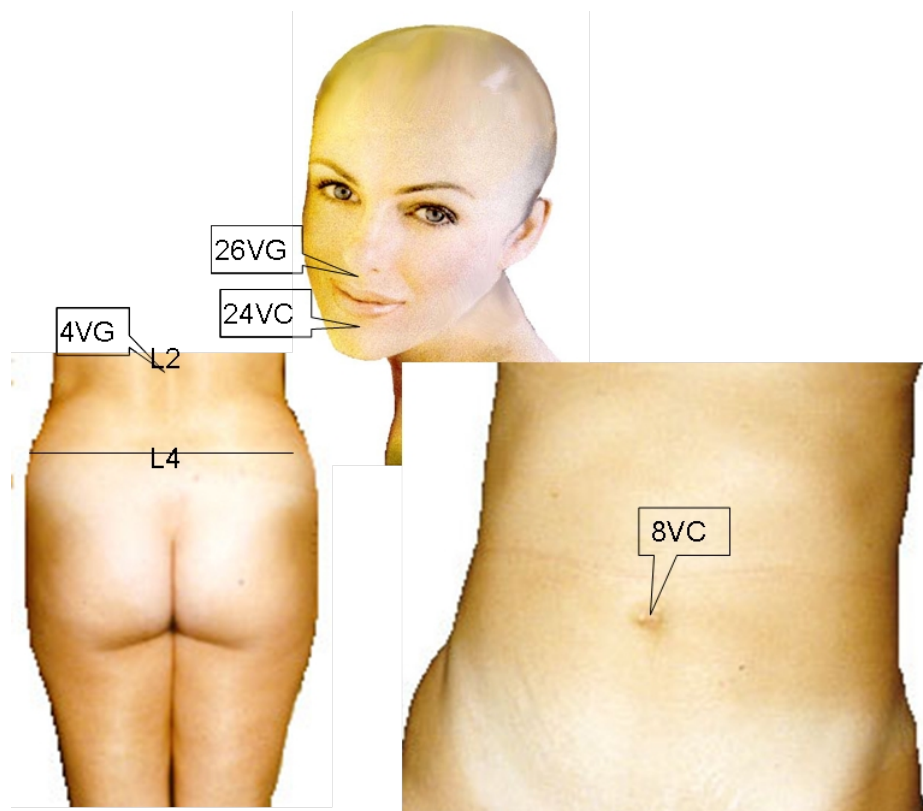
Ainsi il est possible d'intervenir selon plusieurs possibilités de traitement des points d'acupuncture ou des chakras.

EPURATION DU CORPS PAR LES MASSAGES

- Ces massages interviennent pour épurer l'impact des nuisances de la vie.
- Ils existent un grand nombre effets nuisibles. Certains sont prouvés scientifiquement, d'autres sont supposés.
- Ces effets entraînent un blocage de la circulation du Qi, d'où fatigue, baisse de la concentration...

Technique

- Pratiquer ces massages avant d'aller se coucher, de préférence après avoir pris une douche.
- Utiliser soit la paume soit le bout des doigts.
- Tourner dans le sens horaire à l'inspiration
- Tourner dans le sens anti-horaire à l'expiration. Il faut s'accorder sur la respiration du sujet massé.
- Faire 3 respirations sur chaque point.



- **2 grands centres vitaux**
- **8VC**: Palais de la vitalité. Sur l'ombilic
- **4VG**: Porte du destin sur l'extrémité de l'épineuse de la 2° vertèbre lombaire.
- Ces 2 points épurent le Dan Tian (6VC) centre énergétique le plus important où coulent, s'accumulent et se distribuent l'énergie ancestrale.
- **2 connecteurs Yin/Yang**
- **26VG**: Centre de l'homme. Dans le creux, à mi chemin entre la lèvre supérieure et les narines.
- **24VC**: Contient la boisson. Dans le creux, entre la lèvre inférieure et le menton.
- Ces 2 points permettent la reconnexion des 2 méridiens VC et VG qui véhiculent l'énergie ancestrale

JOUER DU PIPA

Luth : PIPA



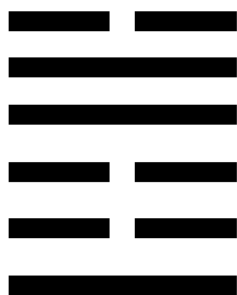
Le Pipa est un instrument de musique en bois, de forme ovale



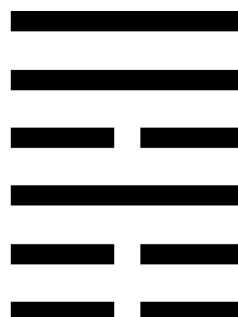
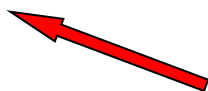
- *Le corps est ramassé, la vitalité concentrée; le pratiquant ressemble au chat qui gonfle ses poils avant d'attaquer. Le souffle est concentré dans le champ de cinabre inférieur; il tourbillonne et circule avec impétuosité à l'intérieur du corps, ressort comprimé qui recèle du yang au sein du yin. Ce mouvement est redoutable et mortel.*
- *L'adepte observe l'adversaire dans l'immobilité: Il contemple la mobilité de l'adversaire pour savoir comment y répondre.*

Catherine DESPEUX

En reprenant cette description nous pouvons construire l'hexagramme suivant :



Hexagramme 17: La Suite



Hexagramme 53: Le Développement

L'origine de cet hexagramme est intéressante à considérer.

Voici l'hexagramme nucléaire:

- **Hexagramme n° 17:**

Le tonnerre en bas évoque une position ferme et une mise en mouvement forte; à laquelle s'ajoute un mouvement joyeux, le Lac, qui se prête à l'impulsion qui lui est donnée. Ce mouvement ne rencontre pas d'obstacle majeur.

Le trait yang à sa place en 5 signifie: l'onde porteuse poussant vers l'avantage.

Cet hexagramme signifie que l'on se trouve dans une situation de mouvement et que celui-ci ne rencontre pas d'obstacle majeur. Les 2 mouvements imprimés par les 2 trigrammes se suivent mutuellement. Le Lac se prête à l'impulsion qui lui est donnée par le Tonnerre au dessous de lui. (Schlumberger)

Cet hexagramme fait partie d'un groupe de 7 caractérisés par des moments où il importe de savoir se mettre rapidement en adéquation avec l'instant présent. Ici, la situation n'est que propension à accomplir et le potentiel qu'elle recèle est immense. Il faut privilégier la facilité avec laquelle les projets peuvent être menés à bien et profiter de la vigueur comme l'inventivité des énergies en présence sans hésiter à se laisser porter par elles. (Javary)

- **Hexagramme n° 53**

L'adepte observe l'adversaire dans l'immobilité.

Correspond au trigramme la Montagne.

Le trigramme Vent fait allusion au Pipa fait de bois.

Il tourbillonne et circule avec impétuosité

Le Développement répond à toutes sortes de situations où le progrès est lent mais assuré.

(Schlumberger)

Ténacité profitable : la situation pour être fructueuse requiert une grande capacité à endurer, à tenir avec constance, sans se laisser fatiguer par les difficultés du moment. (Javary)